

Contaduría y postmodernidad La contabilidad en el siglo XXI

Cp. Mg. CARLOS HIDALGO BOLAÑOS



- La contabilidad y la contaduría pública están directamente relacionadas con la vida social, con su economía, leyes, moneda, y en general, con la dinámica de sus negocios. Desde este punto de vista, supone la implicación de una teoría de los negocios en cuanto a sus condiciones y expresiones; es decir, los principios de inteligibilidad y de la realidad de dichos movimientos, donde las ganancias y fracasos, pobreza y riqueza, escasez y abundancia deben evidenciarse paralelamente.

- Desde esta perspectiva, "la contabilidad se define como un saber que tiene por objeto el devenir de los negocios"; es decir, el dar cuenta de los negocios (en el sentido de sus movimientos y de su información) en función de los acontecimientos sociales en los que se realizan y la manera como las personas (jurídicas o naturales) los han pensado y vivido. Lo histórico; sin embargo, no se remite sólo al pasado sino también, y especialmente, al presente y futuro de las organizaciones y de los negocios.

- En este nuevo ambiente, se concibe al contador público como la persona que analiza e interpreta el devenir de los negocios dentro de un contexto social e histórico determinados. Aquí, el problema del conocimiento histórico y social busca dominar una carencia teórica en el seno de la problemática contable.

- Comprender el conocimiento como un activo esencial de la empresa, será otro reto para la contabilidad donde la calidad de la información ya es un factor clave para el éxito. Pero para que el conocimiento sea un activo fundamental de una empresa, es necesario un cambio de mentalidad.

- En la sociedad del conocimiento, los negocios generan una revolución, donde la rapidez, la efectividad, la pluralidad o diversidad son algunas de las características más sobresalientes. En este sentido, los contadores públicos nos encontramos inmersos dentro de una sociedad muy dinámica, alterada por constantes transformaciones, donde la interpretación de los negocios no depende únicamente de la normatividad sino de múltiples factores actuando juntos.

- Samuel Alberto Mantilla, señala que "los principales desarrollos outgoing en las tecnologías de la información, combinados con la demanda gerencial por más rápidos y efectivos soportes a las decisiones, ha generado un impacto profundo en la contabilidad gerencial; las principales tareas de los contadores gerenciales han cambiado desde el solo registro y computación de la información contable hacia un centro primario en la administración de la información y administración del conocimiento".

- Cabe señalar aquí, de otra parte, que conocimiento no es igual a información o, por lo menos, no se reduce a eso. Para hablar solo de información; hoy las empresas manejan la información a través de software contable. Carlos Hidalgo Bolaños, afirma que “las empresas buscan mediante sus sistemas de información contable, cumplir con las cinco “c”:
capacidad (mayor velocidad de procesamiento, incremento en el volumen y la rápida recuperación de la información);

- **control** (mejorar en la exactitud y consistencia, proveer seguridad); **comunicación** (mejoras en la comunicación, integración de áreas de la empresa); **costos** (auditoria de costos, reducción de costos) y **competitividad** (satisfacción de los clientes, ampliar el campo de acción, mejores relaciones financieras y mejor proyección)”. Carlos Hidalgo Bolaños. Proyectos de sistemas de información. Pagina 21.

- El conocimiento en cambio, es un proceso complejo y creativo; la información es más el resultado de ese proceso, de ahí la necesidad de alimentar o estimular (dentro de las empresas y también a nivel contable) el pensamiento creativo, pero sin igualar jamás conocimiento a información.

- La información puede ser descrita y guardarse en base de datos; a su vez, puede manipularse como datos o activos. Esto no quiere decir que el conocimiento no se pueda guardar por lo menos una parte de él; una parte porque por ejemplo, los estados de ánimo que motivaron la creación de ese saber generalmente quedan en el olvido.

- La sociedad y específicamente las empresas, han encontrado que el conocimiento puede ser administrado, o mejor aún, puede ser explotado y ser considerado como "valor agregado" de las compañías. De eso no cabe la menor duda; sin embargo, el conocimiento entendido como proceso creativo y crítico no puede ser cuantificado. el problema está en que hoy se intenta medir todo; con frecuencia se olvida que hay fenómenos o procesos que son inmedibles, intangibles, por no ser cosas manipulables.

- Por otra parte, el contexto en el que está inmersa la contabilidad y la sociedad moderna es la globalización, la internacionalización y la apertura económica, donde los impactos del conocimiento son vitales.

- Dentro de ese contexto también se desenvuelven los negocios y la contabilidad es concebida como "el lenguaje de los negocios" donde estos se caracterizan por "ser múltiples (variados) veloces (casi frenéticos) y complejos (ya no son entre un deudor y un acreedor)" (capital intelectual y contabilidad del conocimiento). A su vez, "hoy giran alrededor de la generación y agregación de valor (servicios, información y conocimiento)".

- Estos cambios llevan a repensar la contabilidad y a generar un nuevo paradigma más acorde con la nueva sociedad, donde los conceptos mismos de riqueza, trabajo y capital; por ejemplo, han sufrido profundas modificaciones. Todas estas revoluciones, orientadas en buena medida por la ciencia y la tecnología, dieron inicio a un mundo totalmente diferente.

LOS RETOS PARA EL SIGLO XXI

- ¿Cómo responder adecuadamente desde la contaduría pública a los nuevos acontecimientos, que según se ve en este texto, tienen por escenario al mundo y al hombre del siglo XXI y de la sociedad del conocimiento?

- El "capitalismo internacional", constituido por sociedades de consumo e innovaciones tecnológicas eficaces, donde los países desarrollados dominan a otros que no lo son, se manifiesta en punto de referencia fundamental de la situación actual y del quehacer contable, en cuyo contexto se genera un proceso tendiente hacia una economía del conocimiento, donde fuerzas como la globalización, la intensificación de la información, la economía neoliberal y, en general, el auge de las tecnologías de punta, son su dirección.

- Para responder a los retos que le plantea la sociedad técnica, la contaduría pública y la contabilidad han de reorientar su trabajo y adecuarlo a las nuevas necesidades de esta sociedad como al presente orden económico y tecnológico actual. La disciplina contable, para cumplir cabalmente su tarea, necesita crear una revolución en el paradigma contable e involucrar los cambios que vienen produciéndose en Colombia, América Latina y el mundo entero.

- Ese paradigma debe pensarse a la luz de la época postmoderna y a tono crítico con el modelo económico presente, en el que se integre la crisis económica mundial, sociopolítica y cultural de los regímenes inmersos en ella. Al mismo tiempo, para constituirse en un campo verdaderamente científico, requiere reflexionar acerca de su objeto de estudio, de su marco teórico, de sus métodos, problemas, reglas de demostración y procedimientos de investigación.

- Se trata de crear una cultura contable, a la luz de una nueva concepción de la contabilidad como de la contaduría pública, la cual permita señalar cómo están relacionados el hombre, los conflictos sociales, la economía mundial, el conocimiento y el saber contable dentro de este orden mundial, en el que se encuentra inmerso el desarrollo de la sociedad postmoderna.

- Para tal caso, es necesario sacar al contador público de su estrecho y desconectado universo profesional, ubicándolo en uno más amplio, pero complejo y universal, en el que tenga la oportunidad de descubrir otros caminos y posibilidades que antaño se le habían negado.

- Finalmente, la contabilidad como su profesión han de ser orientados a partir de una investigación rigurosa, que las proyecte dentro de la cientificidad del saber, para así dar cuenta del cómo y el por qué los hechos contables se dan como se dan y no de otra manera. Esto implica, además, una ubicación histórica de la realidad y de las necesidades contables actuales. Para tal caso, se necesita un proyecto de actualización y replanteamiento del objeto de estudio, de los métodos, teorías, técnicas y, en general, de la investigación, la sociedad y la profesión contable.

- En el campo de la investigación, por ejemplo, se hace necesario crear un conjunto de teorías que describan positivamente y expliquen racionalmente la estructura y funcionamiento de la realidad de la que dan cuenta la contabilidad y la contaduría pública.

- El mundo exige, de otra parte, el ingenio creativo lo mismo que una formación crítica de los problemas contables como una disposición analítica y transformadora del ejercicio profesional y de la condición social. El desarrollo económico, social y cultural que la moderna sociedad ha generado, ciertamente no tiene paradigma en la historia, constituyéndose de por sí, en el pilar de la futura organización humana.

- “Sus profundos descubrimientos científicos y sus ilimitadas posibilidades tecnológicas han colocado al hombre en una posición en donde el universo entero ha pasado a convertirse en su más urgente meta, así el progreso de unas cuantas naciones se haya levantado sobre la opresión de otras”. (Mejía Quintana, Oscar. el humanismo crítico latinoamericano).

- La epistemología contable se propone averiguar si la contabilidad es una ciencia o no; indaga, por ejemplo, cuál es el objeto de estudio de la realidad contable, sus métodos, teorías, técnicas y aplicación; también se propone analizar el contexto histórico e identificar los problemas y retos que le plantea la sociedad actual a la contaduría pública.

- En este sentido, la epistemología contable se propone reflexionar en asuntos relacionados con la dinámica de la sociedad, la modernización de las instituciones, la globalización de la economía, la descripción de los negocios y de los hechos económicos y administrativos que a diario se producen junto a la toma de decisiones.

- Por eso se plantea preguntas como ¿cuál es la naturaleza del conocimiento contable? ¿cuál es su historia? ¿de qué realidad da cuenta la contaduría pública y la misma contabilidad? ¿qué problemas han planteado y cómo han intentado resolverlos? ¿con qué métodos y teorías trabajan y cuál es la validez de cada una de ellas?. En síntesis, la epistemología contable indaga si la contabilidad es una ciencia o no. La contabilidad no es una ciencia sino "un sistema de medición y comunicación de hechos económicos y sociales relacionados con un ente específico, que permite a sus usuarios juicios informados y decisiones conducentes a la colocación óptima de recursos y al cumplimiento de objetivos de una organización".

- La contaduría pública, por el contrario, es una "profesión que tiene como objetivos el establecimiento, desarrollo y evaluación del sistema de información contable y el análisis de los resultados obtenidos por un ente económico".