



# **CURSO: TEORÍAS Y DISEÑO CURRICULAR**

# Saludo de bienvenida...



Espero que en el transcurrir del presente curso podamos crecer profesional y humanamente construyendo diversos saberes e interactuando constantemente con la plataforma.

**BIENVENIDOS Y BIENVENIDAS**

# Datos generales

Mis datos de contacto son:

Tutor: Mg. Carlos Hidalgo Bolaños

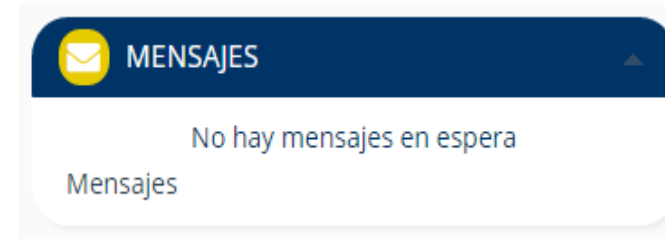
Email: [chidalgobol@uniminuto.edu.co](mailto:chidalgobol@uniminuto.edu.co)

Curso: Teorías y diseño curricular

Versión:102021-1

Semestre: V

Seccional: Valle-Cali



# Conocimientos previos

## Internet

Para participar activamente en el desarrollo del curso y cumplir con los objetivos propuestos es necesario que manejes básicamente diversos navegadores de internet y la plataforma Moodle.

## Para tener en cuenta...

El presente curso propone una serie de actividades y estrategias que te permitirán desarrollar las competencias propuestas. Es importante que las utilices al máximo.

# Requisitos técnicos

- Computador que tenga mínimo las siguientes especificaciones: procesador core 2 Duo, tarjeta de sonido con parlantes y audífonos.
- Conexión a internet de mínimo 5 M/bit/s
- Computador con un navegador de internet: mozilla Firefox 20.0+, google Chrome, opera +, internet explorer 11.0+, y herramientas de software complementarias: visor de PDF, herramientas de ofimática y reproductor de multimedia, entre otras.





# Objetivo general

Apropiar los conceptos, criterios, fundamentos y principios de la teoría curricular, al momento de analizar, evaluar y diseñar propuestas curriculares creativas.



## Competencias a desarrollar

- Cognitivas: Apropiar desde una posición reflexiva y crítica las diferentes tendencias teóricas curriculares, necesarios para el análisis, evaluación, diseño y aplicación de una propuesta curricular innovadora, creativa y pertinente.
- Praxeológicas: Favorecer el desarrollo curricular en las instituciones educativas desde el análisis, evaluación y diseño de propuestas integrales que sean viables y pertinentes al contexto, desde un enfoque colectivo, integral e innovador.
- Actitudinales: Asumir el diseño curricular con espíritu , analítico, reflexivo, crítico, propositivo, creativo e innovador.



# Contenido del curso

A continuación te presento el contenido del curso que nos aportará en la construcción individual y colectiva de saberes.

- Unidad 1. Aproximación al concepto de currículo
- Unidad 2. Diseño curricular
- Unidad 3. Los contenidos
- Unidad 4. Organización de las estrategias de enseñanza
- Unidad 5. La evaluación
- Unidad 6. Evaluación formativa
- Unidad 7. Referentes legales de la educación en Colombia
- Unidad 8. El reto de hacer una nueva escuela

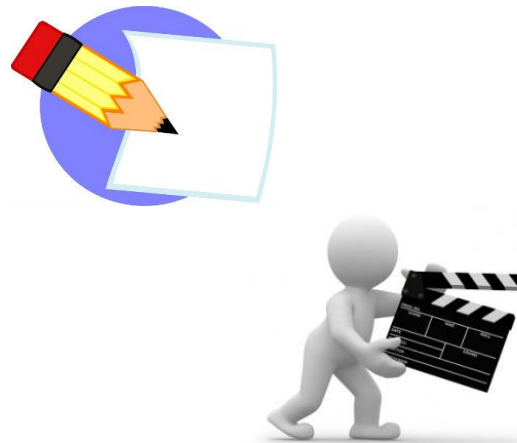


# Metodología

La metodología del curso de escuela, comunicación y democracia, posibilitará a los pedagogos infantiles en formación, contar con bases conceptuales y pedagógicas para la comprensión de conocimientos que se tejen en torno a esta relación como escenarios de participación y construcción de una cultura democrática y de convivencia, a través de lecturas analíticas que les posibilite contar con referentes conceptuales al respecto, búsqueda e indagación de otros referentes teóricos y cuya comprensión evidenciarán a través de diversas actividades que posibiliten la construcción de conocimientos en relación al asunto en mención.

Realizaremos entonces:

- ✓ Foros de discusión
- ✓ Chats
- ✓ Producciones individuales
- ✓ Videos
- ✓ Retos
- ✓ otros



# Evaluación

Partiendo de la comprensión de la evaluación como un proceso de valoración del desempeño en términos de la construcción de conocimientos logrados y de los cuales puede dar cuenta el estudiante, está abordado en este curso por tres etapas fundamentalmente, inicial procesual y final, y que sienta su sentido en su papel transformador, la evaluación se desarrollará a través de estrategias que evidencien el progreso de los estudiantes en la construcción y comprensión conceptual y de sentido y significado de lo abordado. En este sentido, las actividades de aprendizaje, la participación, la retroalimentación y la evaluación final, son los eventos y bases sobre los cuales se llevará a cabo este proceso.



# Tabla de evaluación

Cada unidad tendrá unas actividades para evaluar y que aportarán una valoración cuantitativa para la nota final del curso.

<b>PARCIAL I</b>	20%	PRUEBA ESCRITA TIPO SABER	abr-29
<b>PARCIAL II</b>	50%	ACTIVIDADES INDIVIDUALES Y COLECTIVAS	
<b>PARCIAL III</b>	30%	PRUEBA ESCRITA TIPO SABER	may-20



# Ref. Bibliográficas

- ZABALZA Miguel. ( 2009) Diseño y Desarrollo Curricular. Madrid: Narcea  
file:///F:/Zaito/Academia%20varios/Espacios%20Academicos/Curriculo/Origenes%20de%20los%20terminos%20Educativos%20Clase%20y%20Curr%C3%ADculum.htm
- GUERRA Montoya Jorge William (2007), Proceso de Diseño Curricular. Antioquia. SEDUCA – FUNLAM.
- CASTILLO Lugo, Eduardo.( 2003). Currículo y proyecto educativo institucional autonomía e identidad 2a ed. Armenia: Kinesis,
- LÓPEZ, Jiménez Nelson Ernesto. (2001). La de-construcción curricular. Colombia: Magisterio,
- UNDGREN, Ulf P. (1997). Teoría del currículum y escolarización. Madrid: Morata,.
- PALOS Rodríguez, José.( 2000). Educar para el futuro temas transversales del currículum 2ª ed. Bilbao: Desclée de Brouwer,.
- TORRES Santomé, Jurjo. (1998). Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado 3ª Edi. Madrid: Morata,.
- VASCO, Carlos Eduardo. (2000). Conversatorios sobre integración curricular. Colombia: Antropos,